

Concours Soliste & Ensemble Batteries MENEZ MEUR

SOLISTE BATTERIE

Article 1 – Le Championnat

Le concours de Soliste batterie de Menez Meur n'est pas pris en compte pour l'attribution des titres de Champions de Bretagne

Article 2 – Les catégories

Six catégories sont constituées en fonction de l'âge et du niveau d'expérience des concurrents :

- Catégorie moins de - 12 ans

- Catégorie moins de 14 ans
- Catégorie moins de 18 ans B
- Catégorie moins de 18 ans A
- Catégorie « open » B
- Catégorie « open » A

La catégorie moins de - 12 ans est destinée aux batteurs débutants n'ayant jamais pris part à d'autres concours dans la catégorie des -14 ans

La catégorie moins de 14 ans ne comporte qu'un seul niveau. Selon le nombre de concurrents, la commission d'organisation pourra mettre en place des poules qualificatives qui donneront chacune lieu à un classement. Chaque poule qualificative ne pourra être constituée de plus de 12 concurrents. Les 4 premiers de chaque poule participeront à la finale mais le nombre de concurrents sélectionnés pour la finale ne pourra toutefois pas dépasser 12. Le classement de la finale tiendra lieu de classement de la catégorie. Il ne sera aucunement influencé par les classements des poules qualificatives.

La date de référence pour l'inscription dans l'une ou l'autre des catégories est celle de la 1^o épreuve du Concours. Les concurrents ayant leur anniversaire le jour de cette épreuve devront se présenter dans la classe d'âge supérieure.

Chaque concurrent ne peut s'inscrire que dans une seule catégorie pour

l'année. S'il le souhaite, un concurrent âgé de moins de 14 ans peut s'inscrire en catégorie moins de 18 ans, voir « open ». De même, un concurrent âgé de moins de 18 ans peut s'inscrire en catégorie « open ».

Article 3 – Le répertoire

Les concurrents doivent interpréter les morceaux suivants :

Catégorie moins de - 12 ans :

Une marche bretonne de deux phrases.

Catégorie moins de 14 ans :

En poule qualificative : Une danse bretonne (limitée à 2 thèmes).

En finale : Une marche bretonne **et** une danse bretonne (limitée à 2 thèmes).

S'il n'y a pas de poules qualificatives : Une marche bretonne **et** une danse bretonne (limitée à 2 thèmes).

Catégorie moins de 18 ans B

Une marche bretonne

Une danse bretonne (limitée à 2 thèmes).

2 phrases de Jig écossaise

Catégorie moins de 18 ans A

Une marche bretonne

Une danse bretonne.

4 phrases de jig écossaises

Catégorie open B

Une marche bretonne **ou** écossaise

Une danse bretonne (limitée à 2 thèmes).

Catégorie open A

Une marche bretonne.

Une danse bretonne.

Une suite écossaise composée :

d'une marche 2/4 (4 ou 6 phrases)

d'un strathspey (4 ou 6 phrases)

d'un reel (4 ou 6 phrases)

Article 4 – L'accompagnement

Dans toutes les catégories, les concurrents doivent être accompagnés par au moins un musicien.

Article 5 – Le passage en catégorie supérieure

Dans les catégories « open » et moins de 18 ans, les deux meilleurs du concours classés en niveau B accèdent

automatiquement en niveau A de la même catégorie pour la saison suivante (sous réserve d'avoir toujours l'âge requis). La commission d'organisation peut, si le nombre de concurrents est trop important dans le niveau B, faire accéder d'office plus de deux concurrents en niveau A pour la saison suivante.

Dans la catégorie moins de 18 ans niveau B, les concurrents ayant été primés et changeant de classe d'âge la saison suivante, pourront être inscrits d'office en open niveau A ou A' par la commission d'organisation.

De même, dans la catégorie moins de 14 ans, les concurrents ayant été primés et changeant de classe d'âge la saison suivante, pourront être inscrits d'office en catégorie moins de 18 ans niveau A par la commission d'organisation.

Article 6

La participation au concours de Menez Meur implique l'acceptation de son règlement dans son intégralité.

Le non-respect du règlement sera sanctionné par le jury. La sanction pourra aller de la simple baisse de la notation jusqu'au déclassement du candidat. Les décisions du jury sont sans appel.

Les résultats seront annoncés de façon globale, les prix seront attribués aux premiers de chaque épreuve et au tiercé gagnant du classement général, toutefois les classements détaillés seront à la disposition des concurrents.

Trophée du Sanglier d'Or

ENSEMBLE BATTERIES

Article 1 : Les ensembles batteries sont composés au minimum de 3 caisses claires, 1 ténor, 1 basse

Article 2 : les ensembles peuvent interpréter soit un solo ou une suite de danse et/ou de marche en incluant au minimum 2 rythmes.

Article 3 : les ensembles peuvent se faire accompagner par un moniteur.